

1. Materialpaket für die 2. Sekundarklasse Deutsch Team A und B

Informationen der Schulleitung

Liebe Schüler/innen

Davon werdet ihr noch euren Kindern und Grosskindern erzählen können... Die Schule ist geschlossen und wir wissen noch nicht, wann sie wieder aufgehen wird. Da sich die Informationen und Anweisungen immer wieder ändern, bitten wir euch und eure Eltern, jeweils auf unserer Website www.sek-vogesen.ch nachzusehen und Aktuelles dort in Erfahrung zu bringen. Wir informieren nur über die Website.

Eure Lehrpersonen haben sich überlegt, welche Aufträge ihr zuhause selbständig bearbeiten könnt und geben euch dieses 1. Materialpaket. Es liegt nun in eurer Verantwortung zu entscheiden, was ihr macht und wie viel Zeit ihr investiert.

Bitte bedenkt, dass die Schule und das ganze Schulareal geschlossen sind. Nehmt die Anweisungen der Behörden ernst. Wenn ihr Persönliches oder Schulmaterial aus der Schule holen wollt, müsst ihr euch voranmelden und bekommt von uns einen Termin. So können wir sicherstellen, dass die Regeln der Abstandhaltung eingehalten werden. Meldet euch zu Bürozeiten auf dem Sekretariat: 061 208 61 40.

Euch und euren Familien wünschen wir viel Gelassenheit und vor allem gute Gesundheit!
Schulleitung Sek Vogesen

mit Mindsteps üben



Über die Plattform www.mindsteps.ch kannst du in den Fächern D, M, F und E selbständig üben. Wenn du deine Log-in-Zugangsdaten nicht kennst, kannst du dich per Mail an deinen Lerncoach wenden, der dir weiterhelfen und diese dir zustellen kann.

Auf Mindsteps findest du speziell für deine Klasse freigeschaltete Übungen zu den Bereichen Sprache(n) im Fokus (Grammatik und Rechtschreibung) und Lesen!

★ Basis

★★ Fortgeschrittene

★★★ Zusatz

Deutsch Lesejournal – Individuelle Buchlektüre

In den nächsten Wochen wirst du ein Lesejournal zu einem selbstgewählten Buch erstellen. In deinem Lesejournal sammelst du nicht nur alle Aufträge zum Buch, sondern reflektierst auch über das Gelesene und deinen Lernprozess beim Lesen.

Vorgaben für die Buchauswahl:

- Kinder-, Jugend- oder Erwachsenenroman
- mindestens 100 Seiten ohne Anhänge
- Du kannst ein Buch wählen, das du zuhause bereits hast oder du bestellst online ein Buch und lässt es dir zuschicken. Auf folgenden Internetseiten werden aktuelle Jugendbücher vorgestellt:
 - www.faz.net/aktuell/feuilleton/thema/jugendbuch
 - www.spiegel.de → Spiegel Bestseller Jugendbücher
 - <https://www.lovelybooks.de>

Dein Lesejournal kannst du entweder auf eigenem Papier, digital (Word, etc.) oder in einem Heft erstellen.

Es soll die folgenden Elemente enthalten:

A-, E- und P-Zug:

- Titelblatt (Name, Titel des Buches)
- Inhaltsverzeichnis
- Brief an den Leser
 - In diesem Brief fasst du kurz den Inhalt deines Lesejournals zusammen.
 - Zudem enthält dieser Brief eine Reflexion über das Buch. Du schilderst deine Erfahrungen, Gefühle und Gedanken beim Lesen des Buches und beschreibst, was du generell gelernt hast.
- Glossar (mindestens 10 unbekannte Wörter / schwierige Fachwörter mit Beschreibung der jeweiligen Bedeutung pro Kapitel)

A-Zug:

- Die zehn ★Basisaufgaben (siehe Aufgabenblatt 'Lesejournal')
- Zwei ★★Aufträge für Fortgeschrittene (siehe Aufgabenblatt 'Lesejournal')
- Eine ★★★zusätzliche, selbstgewählte Aufgabe (Interview, Artikel, Zusammenfassung eines Kapitels, Dialog, etc.)

E-Zug:

- Die zehn ★Basisaufgaben (siehe Aufgabenblatt 'Lesejournal')
- Vier ★★Aufträge für Fortgeschrittene (siehe Aufgabenblatt 'Lesejournal')
- Zwei ★★★zusätzliche, selbstgewählte Aufgaben (Interview, Artikel, Zusammenfassung eines Kapitels, Dialog, etc.)

P-Zug:

- Die zehn ★Basisaufgaben (siehe Aufgabenblatt 'Lesejournal')
- Alle ★★Aufträge für Fortgeschrittene (siehe Aufgabenblatt 'Lesejournal')
- Vier ★★★zusätzliche, selbstgewählte Aufgaben (Interview, Artikel, Zusammenfassung eines Kapitels, Dialog, etc.)

Deutsch Aufgabenblatt Lesejournal

- Schreibe zu jeder Aufgabe einen passenden Titel.
- Notiere bei jeder Aufgabe die Seitenzahl und das Kapitel, auf das du dich beziehst.

Vor dem Lesen:

★ Was geht dir durch den Kopf, wenn du den Titel deines Buches liest oder das Buchcover betrachtest? Was wird in deinem Buch passieren? Schreibe deine Vermutungen auf.

Während oder nach dem Lesen:

- ★ Schreibe einen Steckbrief zur Hauptperson.
- ★ Schreibe auf, welche Person aus dem Buch du gerne sein möchtest / nicht sein möchtest und begründe dies ausführlich!
- ★ Zeichne einen Comic oder ein Bild zu einer von dir ausgewählten Stelle im Buch.
- ★ Zeichne eine Figur aus dem Buch mit allen Besonderheiten, die du bisher kennst.
- ★ Du kannst auch einen Brief an eine Figur aus dem Buch schreiben und ihr Fragen stellen, ihr Ratschläge geben, ihr sagen, was dir besonders gefällt, was du anders machen würdest, etc.
- ★ Schreibe einen Tagebucheintrag für eine der Hauptpersonen aus dem Buch. (Du schreibst aus Sicht der Figur).
- ★★ Fasse einen Abschnitt, den du gelesen hast, zusammen und notiere dabei auch, was dir besonders gefallen, dich gewundert, erstaunt oder geärgert hat.
- ★★ Wenn dir eine Stelle im Buch nicht gefällt, kannst du sie so schreiben, wie du sie als Autor/in geschrieben hättest.
- ★★ Du kannst dir vorstellen, dass du eine der Personen im Buch bist und aufschreiben, was du erlebst und wie du dich dabei fühlst. (Dies kann ein Erlebnis aus der Geschichte sein oder ein selbst erfundenes, das im Buch noch nicht vorkommt).
- ★★ Führe ein Interview mit einer Person aus dem Buch (du sollst ihr also Fragen stellen und sie darauf antworten lassen).
- ★★ Schreibe ein Gedicht zu einer Stelle im Buch, zu einer Person, etc.
- ★★ Erfinde ein eigenes Rätsel zu dem Buch (Fragen, Kreuzworträtsel, Bilderrätsel, etc.).
- ★★★ Überlege dir selbst zusätzliche Aufgaben, die du bearbeitest (Interview, Artikel, Zusammenfassung eines Kapitels, Dialog, etc.).

Nach dem Lesen:

- ★ Schreibe eine kurze Inhaltsangabe. Worum geht es in deinem Buch?
- ★ Wie hat dir das Buch gefallen? Begründe, was du gut findest oder was dir nicht so gut gefällt.
- ★ Stell dir vor, es sind zehn Jahre vergangen. Beschreibe, wie das Leben der Hauptfiguren / einer ausgewählten Figur jetzt aussehen könnte (Hobbys, Beruf, Familie,...).

Deutsch Schreibaufträge – Individuelle Geschichte

Anforderungen

- ★ Schreibe zu einem Auftrag eine eigene Geschichte im Umfang von 1-2 Seiten.
- ★★ Schreibe zu einem Auftrag eine eigene Geschichte im Umfang von 2-3 Seiten.
- ★★★ Schreibe zu einem Auftrag eine eigene Geschichte im Umfang von 3-5 Seiten.

- ➔ Du kannst einen Auftrag auswählen oder alle bearbeiten.
- ➔ Gib deiner Geschichte einen Titel (erst am Schluss entscheiden, was passt).
- ➔ Die Geschichte soll den vorgegebenen Umfang an Seiten erreichen.
 - PC, Schriftgrösse 12, Zeilenabstand 1.5, Blocksatz
 - Falls kein PC vorhanden ist, bitte handschriftlich auf Papier eine Reinschrift erstellen.

Du kannst deinen Text zur Korrektur an deine Deutschlehrperson mailen:

- verena.aebersold@edubs.ch
- beatrice.lange1@edubs.ch
- marco.franz@edubs.ch (für alle SuS Team B)

Schreibaufträge

Aufgabe 1

Schreibe einer fiktiven (erfundenen) Brieffreundin oder einem Brieffreund oder ein Tagebuch. Schreibe für jeden dieser aussergewöhnlichen Coronakrisentage auf, was

- du und die Leute in deinem Umfeld tun
- was du denkst und fühlst
- welche Informationen du erhältst bezüglich der sich täglich ändernden Lage

Kriterien:

- Formulierung und Satzbau sind korrekt (z.B. nicht immer mit ICH beginnen ...)
- Der Wortgebrauch ist passend und abwechslungsreich
- Zeitgebrauch: Präteritum
- Rechtschreibung: die bekannten Sprachregeln werden angewandt

Aufgabe 2

Schreibe eine Kriminalgeschichte in Zeiten von Corona.

Kriterien:

- Spannung (etwas Geheimnisvolles, Unerklärliches, Verbotenes ...) geschieht und bei der Lösung treten Hindernisse auf.
- Der Text ist gegliedert in
 - Anfang (Schilderung der Ausgangslage: wer, wo, was)
 - Höhepunkt (es gibt ein Problem, das dringend gelöst werden muss) und
 - Schluss (das Problem wird gelöst)
- Formulierung und Satzbau sind korrekt (z.B. nicht immer mit ICH beginnen ...)
- Der Wortgebrauch ist passend und abwechslungsreich
- Zeitgebrauch: Präteritum
- Rechtschreibung: die bekannten Sprachregeln werden angewandt

Aufgabe 3

Schreibe eine Fantasiegeschichte in Zeiten von Corona.

Beispiel:

Es gibt einen Virus, der die Leute nicht krank macht, sondern glücklich, voller Ideen, wie die Welt zum Guten verändert werden könnte.

Kriterien: siehe oben – Spannung könnte entstehen, wenn z.B.

- es nicht klar ist, ob die Idee, die deine Hauptpersonen haben, eine gute Idee ist oder ob es auch anders kommen könnte
- es zwei verschiedene Ideen gibt und die Lesenden sich fragen: welche ‚gewinnt‘ – und ist es wirklich die bessere, die gewinnt?

Aufgabe 4

Schreibe eine Geschichte oder ein Märchen zu einem Thema deiner Wahl.

Kriterien: siehe oben