

## Neue Bücher im Januar



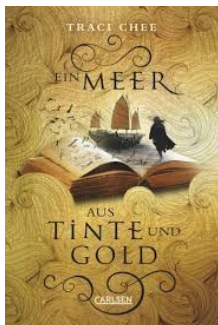
Was hast Du gerne gelesen? Was möchtest Du noch lesen? Gib Deine Empfehlungen in der Mediothek oder an der Mediothekswand im Erdgeschoss ab.

Liebe Schülerinnen und Schüler,

- Bei den neuen Büchern des Monats Januar sind einige Serien dabei, z. B. der Bestseller *Bartimäus* von Jonathan Stroud, die neuen Bände des Erfolgsautors Tad Williams (*Die Hexenholzkrone*) oder der Fantasy-Klassiker *Der Herr der Ringe* von J. R. R. Tolkien.
- Serien sind aber nicht nur im Fantasy-Genre beliebt: *Rock war* ist eine neue Jugendbuchserie des Bestsellerautors Robert Muchamore. Auch die historische Erzählung *Trilogie der Wendepunkte* von Klaus Kordon besteht aus drei Bänden, die zwischen dem ersten und zweiten Weltkrieg spielen. Sie wurden schon von einer Schülerin des Vogesenschulhauses gelesen und für empfehlenswert befunden!

### Fantasy

- **Traci Chee, Ein Meer aus Tinte und Gold**



Seit dem Tod ihrer Eltern kämpft Sefia mit ihrer Tante Nin ums Überleben. Aber dann wird Nin entführt und die einzige Spur zu ihr ist ein Buch: ein scheinbar nutzloser Gegenstand in einem Land, in dem fast niemand um die Existenz des geschriebenen Wortes weiss. Doch kaum berührt Sefia das makellose Papier, spürt sie eine magische Verbundenheit und lernt die Zeichen zu deuten. Das führt sie auf eine gefährliche Reise – und an die Seite eines stummen Jungen, der selbst voller Geheimnisse steckt.

- **Jonathan Stroud, Bartimäus (Bestseller)**

Dass Dämonen überaus heimtückische Wesen sind, ist dem Zauberlehrling Nathanael durchaus bewusst, als er den 5000 Jahre alten Dschinn Bartimäus beschwört. Aber Nathanael braucht einen Gehilfen an seiner Seite. Denn er verfolgt einen äusserst gefährlichen Plan: Mit Bartimäus' Hilfe will er das berühmte Amulett von Samarkand stehlen, das sich im Besitz des Zauberers Simone Lovelace befindet. Dieses Vorhaben bringt die beiden bald in tödliche Gefahr... Dem Bestseller folgen die Bände *Das Auge des Golem*, *Die Pforte des Magiers* und *Der Ring des Salomo*.

- **Tad Williams, Die Hexenholzkrone, Bd. 1 und 2**

Die Welt von *Osten Ard* reicht weiter zurück als alles menschliche Denken. Alte Mächte, die lange ruhten, bereiten sich darauf vor, das Land, das ihnen einst gehörte, zurückzugewinnen. Mit der *Hexenholzkrone* beginnt die neue Trilogie von Tad Williams. Sie vereint überzeugende Charaktere und packende Abenteuer in einer monumental ausgestalteten Fantasywelt.

- **Jay Kristoff, Nevernight. Die Prüfung (Bestseller)**



Mia Corvere ist ein Kind der Schatten, und sie kennt nur ein einziges Ziel: Rache an den Männern zu üben, die ihre Familie zerstört haben. Ihre Feinde sind die Mächtigen des Reiches – ein General, ein Konsul und ein Kardinal –, doch Mia ist zu allem entschlossen. Sie macht sich auf den Weg zur Enklave der Roten Kirche, einem geheimen Assassinenorden, um die Kunst des Tötens zu erlernen.

- **J. R. R. Tolkien, Der Herr der Ringe, Bd. 1 – 3**

*Der Herr der Ringe* ist der Fantasy-Klassiker schlechthin!

Ein beschauliches Dorf im Auenland. Alles ist ruhig und friedlich, bis der junge Hobbit Frodo einen unvorstellbar gefährlichen Auftrag bekommt: Er muss eine Fahrt durch Mittelerde ins düstere Mordor antreten, um dort den Einen Ring der Macht zu zerstören... Denn nur so kann die dunkle Herrschaft Saurons gebrochen werden.

## Freundschaft, Liebe

- **Meredith Costain, Ellas Welt: Das verflixte neue Schuljahr**



Die Sommerferien sind vorbei und Ella kommt in die vierte Klasse. Letzte Weihnachten hat sie von ihren Eltern ein Tagebuch geschenkt bekommen. Da ihr Papa meinte, das vierte Schuljahr sei das beste seines Lebens gewesen, hat er Ella geraten, alles aufzuschreiben. Wenn sie dann mal Oma ist, kann sie sich an alles besser erinnern. Ihre beste Freundin Zoe hat auch eins. Sie schreibt alle ihre Gefühle und Geheimnisse rein.

Das neue Schuljahr beginnt für Ella aber alles andere als gut.

Denn Zoe taucht nicht auf, und so setzt sich ausgerechnet Penny

Parker neben sie – das Mädchen, das ständig für Ärger sorgt und Ella ohnehin schon auf dem Kieker hat....

- **Meredith Costain, Ellas Welt: Ballett oder Flickflack?**

Ella liebt Ballett! Jede Woche freut sie sich auf den Unterricht bei Madame Frei und hofft auf eine Hauptrolle bei der nächsten Aufführung. Wäre da nicht ihre Erzfeindin Penny Parker, die auf dem Schulhof mit ihren neuen Turnkünsten angibt. Sogar ihre beste Freundin Zoe lässt sich davon beeindrucken! Zugegeben, Ella würde auch gern Flickflack und Räder schlagen können, aber soll sie deshalb ihr Ballett aufgeben?

- **Robert Muchamore, Unter Strom (1. Band der Serie Rock War)**



Drei Teens. Der Wettkampf ihres Lebens. Es winken Geld, Ruhm, und eine Karriere als Rockstar. Jay spielt Gitarre und schreibt Songs – doch seine Grossfamilie und ein miserabler Drummer verhindern seinen grössten Traum: Rockstar zu werden. Summer hat für kaum etwas anderes Zeit, als ihre schwerkranke Grossmutter zu pflegen. Doch Summers Stimme ist dazu gemacht, Millionen zu begeistern – wenn ihr Lampenfieber es zulässt. Dylan liebt nichts mehr als das Nichtstun. Erst als der Rugby-Coach seiner Schule droht, ihn auf dem Rasen zu atomisieren, tritt Dylan widerstrebend einer Band bei – und entdeckt sein Talent. Alle drei stehen kurz vor dem grössten

Wettkampf ihres Lebens. Und sie spielen um alles.

- **Robert Muchamore, Das Camp (2. Band der Serie Rock War)**

Jay, Summer und Dylan haben es geschafft: Sie sind im Rock War Bootcamp, in dem die besten Newcomer-Bands des Landes sechs Wochen gegeneinander antreten. Bis zur ersten Finalrunde heisst es jetzt: Rocken was das Zeug hält und sich die nötigen Rockstar-Skills aneignen - denn der richtige Ton vor der Kamera ist mindestens genauso wichtig wie ein Riff auf der Bühne. Mitten in den Proben passiert etwas, das die Aufregung um die beste Performance völlig in den Schatten stellt ...

- **Robert Muchamore, Heisse Phase (3. Band der Serie Rock War)**

Die Rock War-Reality-Fernsehshow hat sich zum nationalen Strassenereignis gemausert. Jay, Summer, Dylan und ihre Band haben sich durch das Boot Camp gekämpft und sind nun mitten in der Battle Zone-Phase. Alle sechs Bands, die es geschafft haben, werden bis zum Finale an Weihnachten miteinander konkurrieren. Doch auch hinter den Kulissen geht es hoch her: Summer kämpft mit den Folgen ihres Unfalls, Jays Bruder Theo dreht ein krummes Ding nach dem nächsten und Dylan ist auf korrupte Machenschaften bei den Drahtziehern von Rock War selbst gestossen...

- **Patrick Ness, Das Morgen ist immer schon jetzt**



Was, wenn man NICHT einer der Auserwählten ist, wie sie immer wieder in den Büchern beschrieben werden? Wenn man nicht der Held ist, der sonst üblicherweise die Zombies bekämpft, oder die Seelenesser oder was immer gerade das nächste unheilbringende Wesen sein mag, das die Welt bedroht. Was, wenn man einer ist wie Mikey? Der einfach nur seinen Abschluss hinbekommen möchte und zum Schulball gehen und vielleicht irgendwann den Mut aufbringen, Henna um ein Date zu bitten – bevor

irgendjemand die Schule in Schutt und Asche legt. Wieder mal. Denn manchmal gibt es stinknormale Probleme, die wichtiger sind als der nächste Weltuntergang, und angesichts derer man erkennt, dass das eigene ganz normale Leben absolut einzigartig und aussergewöhnlich ist.

- **Rainbow Rowell, Eleanor & Park**

Eleanor und Park verlieben sich. Wie man es nur einmal tut. Mit 16, wenn man nichts und alles zu verlieren hat...

Sie sind beide Aussenseiter, aber völlig verschieden: Die pummelige Eleanor mit ihrer roten Lockenmähne und den viel zu weiten Herren-T-Shirts, und der gutaussehende, aber zurückhaltende Park. Als er ihr im Schulbus notgedrungen Platz neben sich frei macht, halten sie wenig bis nichts voneinander. Doch als Eleanor beginnt, Parks Comics stumm mitzulesen, entwickelt sich ein ganz eigener Dialog zwischen den beiden. Zögerlich tauschen sie Lieblingsmusik, Meinungen und Vorlieben aus. Dass sie sich ineinander verlieben und eine Chance kriegen, scheint beinahe unmöglich. Doch ihre Annäherung gehört zum Intensivsten, was man über die Liebe lesen kann.

- **Rainbow Rowell, Aufstieg und Fall des ausserordentlichen Simon Snow**

Simon Snow, der grösste und mächtigste Zauberer, den es je gab, ist eigentlich eine einzige Katastrophe. Ungeschickt bewegt er sich in der Zauberwelt, die er doch eigentlich vor ihrem Untergang retten soll. Aber ein Talent hat er doch, nämlich das zur Freundschaft. Und hätte er seinen Kumpel Penelope, seine Dauerfreundin Agatha und seinen in herzlicher Abneigung zugewandten Zimmergenossen Baz nicht, hätte er die magische Welt schon längst in Schutt und Asche gelegt. Aber mit den dreien könnte es klappen, nicht nur den Mörder von Baz'

Mutter zu entlarven, sondern auch die dunklen Mächte zu besiegen und die Welt der Magie zu retten.

- **Sarah Pennypacker, Mein Freund Pax**



Seit Peter den Fuchswelpen Pax vor dem sicheren Tod gerettet und ihn aufgezogen hat, sind die beiden unzertrennliche Freunde. Peter und Pax verstehen sich ganz ohne Worte, und nur zusammen fühlen sie sich ganz. Aber dann kommt der Krieg und trennt die beiden. Zwischen dem Jungen und seinem zahmen Fuchs liegen Hunderte von Kilometern, und auf sie warten tausend Gefahren – doch von ihrer Sehnsucht getrieben, kennen die beiden nur einen Gedanken: den anderen wiederzufinden... Eine Parabel über Menschlichkeit und Nächstenliebe in Zeiten des Krieges.

- **Sally Christie, Ikarus fliegt**

Nicht auffallen, lieber wegducken, aus dem Weg gehen! Das ist Alex' Strategie, um bloss nicht zur Zielscheibe von Alan und seiner Gang zu werden. Doch dann erreicht ihn und seine Klassenkameraden eine geheimnisvolle Botschaft: Ein Junge wird fliegen! Und schnell steht fest: Alex muss seine Deckung aufgeben und Stellung beziehen, denn sein Nachbar David, genannt Bogsy, hütet ein Geheimnis, das alles verändert. Sally Christie erzählt von Einsamkeit, Freundschaft und einem ganz besonderen Genie.

## Historische Romane

- **Klaus Kordon, Trilogie der Wendepunkte, Bd. 1 – 3**

- **Bd. 1 Die roten Matrosen**

November 1918: Nach vier Jahren Weltkrieg verweigern die Matrosen der kaiserlichen Marin in Kiel den Befehl zum Auslaufen und kommen nach Berlin. In der Stadt beginnt es zu brodeln. Helle und Fritz freunden sich mit meuternden Matrosen an, erleben die Revolution mit, den Sieg, die Niederlage. - Die Menschen eines ganzen Mietshauses im Berliner Wedding werden lebendig, mit ihren Sorgen und Nöten, aber auch mit ihrem Hoffen und Zusammenhalt.

- **Bd. 2 Mit dem Rücken zur Wand**



Berlin 1932/33 – die Weimarer Republik geht dem Ende entgegen, die Nationalsozialisten übernehmen die Macht. Die politischen Auseinandersetzungen spiegeln sich auch in der Familie Gebhardt wider und der 15-jährige Hans muss sich stets neu entscheiden: für oder gegen seinen Bruder Helle, der Kommunist ist; für oder gegen seine Schwester Martha, deren Freund in die SA eingetreten ist; für oder gegen seine Freundin Mieke, die sich vor der Zukunft fürchtet.

- **Bd. 3 Der erste Frühling**

Berlin, Frühjahr 1945. Tag und Nacht herrscht Bombenalarm, und auch das Haus in der Ackerstrasse 37, in der die Gebhardts wohnen, bleibt nicht verschont. Die zwölfjährige Änne erlebt die letzten Monate des Krieges mit und die Besetzung der Stadt durch die sowjetische Armee. Eines Tages steht ein Mann vor der Tür, den sie noch nie gesehen hat und an den sie sich erst gewöhnen muss: Es ist ihr Vater, der das KZ überlebt hat.